



JAARVERSLAG 2022



Contactgegevens:

Stichting
Intuitive Arts Movement
Vaartuigenlaan 46
3448 KM Woerden

Contactpersoon:

Jennifer Bakker
info@ia-movement.eu
www.ia-movement.eu
KvK-nummer: 77909712
RSIN: 861194238





INHOUDSOPGAVE

JAARVERSLAG 2022	1
INLEIDING	3
VISIE	3
MISSIE	4
STATUTAIRE DOELSTELLING	4
OPERATIONELE DOELSTELLINGEN	5
DE STRATEGIE	5
SAMENSTELLING VAN HET BESTUUR	7
FINANCIERING	8
BEGROTING 2022	8
ANBI en WINSTOOGMERK	9
BELONINGSBELEID I AM	9
ACTUEEL VERSLAG VAN DE UITGEOEFENDE ACTIVITEITEN	9
Een nieuwe locatie	11



INLEIDING

Voor de zomer van 2019 zijn we voor het eerst bij elkaar gekomen om te brainstormen over een creatieve vormingschool. Met veel enthousiasme deelden we elkaars dromen en visies. Dit was een mooie start! Na de zomer hebben we na een korte zoektocht besloten om een partnerschap aan te gaan met Credo Church Amsterdam als locatie voor onze school in de toekomst. Tevens hebben we een achterliggende stichting opgericht voor de school en de bijkomende projecten. De stichting heet: Stichting Intuitive Arts Movement.

In de naam van de stichting zit bewust niet het woord school. Onze visie is namelijk veel breder dan lesgeven aan een selecte groep leerlingen. De visie van de stichting richt zich op het zijn van een “arts movement”, een kunstbeweging die intuïtieve processen omzet naar kunstzinnige handelingen. Met deze “beweging” willen we te midden van de samenleving ons publiek inspireren. Men kan daarbij denken aan theaterprojecten ten behoeve van eenzame bejaarden, het verzorgen van kunst in het lokale ziekenhuis, het realiseren van dans- en theaterlessen voor kinderen in de buurt, etc. Met name community art heeft onze interesse. Kunst verbindt en inspireert en deze kracht willen wij nu juist aan onze studenten meegeven. De school zien wij als middel om talent te ontwikkelen om vervolgens hen te stimuleren om met dat talent anderen te gaan dienen.

De vormingschool wordt gekenmerkt door:

1. Aandacht voor intuïtieve processen vanuit de christelijke spiritualiteit.
2. Identiteitsontwikkeling
3. Dienend leiderschap
4. Aandacht voor meerdere kunstdisciplines waarbij wij beginnen met: dans, theater en beeldende kunst.
5. Aandacht voor de noden en vragen vanuit de directe omgeving en daarop indien mogelijk anticiperen met creatieve werkvormen.

De school zal onder andere functioneren als een tussenjaar voor leerlingen die nog niet weten wat ze willen gaan studeren. Tevens zal de school een therapeutisch karakter hebben waarbij leerlingen geholpen zullen worden om zich te ontwikkelen in hun kunstzinnige talenten en zich te ontplooien als persoon op het gebied van leiderschap en ondernemerszin.

VISIE

I AM is een creatieve Arts& Disipelship School die vanuit de christelijke spiritualiteit en identiteit haar leerlingen stimuleert om aandacht te hebben voor intuïtieve processen. Deze processen vormen samen met hun identiteit de basis waar vanuit leerlingen leren hun kunstzinnige gaven en talenten te ontwikkelen en dienstbaar in te zetten in de samenleving. Naast het vormingsgedeelte kent de school drie kunstdisciplines die terug te vinden zijn in de hoofdvakken: Dans, Theater en Beeldende kunst.



MISSIE

Onze missie als school is driedelig:

1. Studenten vormen door middel van coaching, leiderschapsontwikkeling, bijbelonderwijs en lessen over christelijke spiritualiteit en identiteit.
2. Studenten vaardiger maken in hun kunstdiscipline, zodat ze kunnen excelleren.
3. Door middel van kunst uitreiken naar de samenleving en kunst terugbrengen in de kerk.

STATUTAIRE DOELSTELLING

Het doel van stichting Intuitive Arts Movement is om vanuit christelijke grondslag jongeren te trainen in het ontwikkelen van een stabiele identiteit en hun creatieve talenten. Zodat zij hun talenten gaan inzetten ten behoeve van de samenleving middels creatieve en sociaal maatschappelijke projecten.

De ontwikkeling van talenten vindt plaats door middel van scholing in verschillende kunstdisciplines, het aanbieden van cursussen en workshops en het initiëren van sociaal maatschappelijke projecten.





OPERATIONELE DOELSTELLINGEN

Onze operationele doelstellingen voor de komende 3 jaar zijn als volgt (2020-2023)

1. Alle voorbereidingen treffen om de creatieve vormingsschool te kunnen laten starten in 2021. Dit houdt onder andere in het curriculum schrijven, docenten vinden, materialen aanschaffen en een goede pr/marketing strategie opzetten om de school bekendheid te geven.
2. Het opzetten van cursussen en workshops om toekomstige leerlingen en (beginnende) kunstenaars te vormen en vaktechnisch te trainen en zo de school naar aanloop van de opening onder de aandacht te brengen. Deze aandacht is ook nodig om donaties te genereren voor de school.
3. In samenwerking met stichting Arts Alive creatieve evenementen organiseren door heel Nederland om zo de verschillende kunstvormen onder de aandacht te brengen.
4. Het eerste jaar van de school met succes afronden, evalueren, verbeteren en succesvol voortzetten.
5. Het lesprogramma ontwikkelen in het Engels, zodat de creatieve vormingsschool beschikbaar wordt gemaakt voor buitenlandse studenten.
6. Het ontwikkelen van lesprogramma's van meerdere kunstdisciplines.
7. Het ontwikkelen van een tweede leerjaar (verdiepingsjaar).
8. Het ontwikkelen van community art projecten.

DE STRATEGIE

Om onze doelen te bereiken willen we werken met een volgende stappenplan:

1. **Samenwerking met Credo Church**

In onze voorbereidingen om de school te laten starten werken we nauw samen met Enzo en Sandy Pignato van Credo Church Amsterdam. Zij zijn de voorgangers van Credo Church en faciliteren het gebouw voor de school. Ook hebben zij in het verleden ervaring opgedaan met het opzetten en draaiende houden van een (internationale) bijbelschool genaamd Masters Commission.

2. **Ons netwerk inzetten voor professionele docenten**

Aangezien we geen commerciële onderneming zijn maar een groep gedreven ondernemers en kunstenaars die de volgende generaties kunstenaars willen inspireren en trainen, zullen we als team gebruik maken van ons uitgebreide netwerk wat betreft het vinden van docenten die vrijwillig of tegen een (kleine) vergoeding les willen geven. Tevens willen we samen met hen het curriculum van het schoolprogramma gaan schrijven.



3. PR en marketing strategie

We zullen in de voorbereidingen van de school een gedegen pr- en marketing strategie ontwikkelen en inzetten. Denk hierbij aan een website, facebook pagina, instagram, youtube kanaal, waar promofilmmpjes op worden gedeeld en eventueel online webinars/tutorials worden gegeven. Maar natuurlijk ook advertenties in tijdschriften en kranten, promotie in kerken en op evenementen.

4. Organiseren van cursussen en workshops

We zullen ons netwerk ook inzetten in het organiseren van cursussen en workshops om de school op die manier onder de aandacht te brengen en de toekomstige leerlingen en (beginnende) kunstenaars te laten ervaren hoe er les zal worden gegeven op de school.

5. Samenwerking met Stichting Arts Alive

Stichting Arts Alive en I AM zijn nauw betrokken bij elkaars werk, vanwege de gedeelde visie van beiden. Carla Veldhuis is een pionier als het gaat om met excellente kunsten Gods hart te laten zien en creatieve mensen te trainen in hun discipline alsook in karakter en houding. Door samen te werken hebben we een groter bereik en willen we creatieve mensen trainen en kunsten weer onder de aandacht brengen in kerken en in sociaalmaatschappelijke instellingen.

6. Kunst in de buurt

We zijn in gesprek met diverse sociaal maatschappelijke projecten in de directe omgeving van Credo Church. In overleg met hen willen we kijken hoe we hen kunnen helpen met kunstprojecten.





SAMENSTELLING VAN HET BESTUUR

Het bestuur van de stichting is als volgt samengesteld:

- **Voorzitter Mevr. Jennifer Bakker-Olsem**
Zij is kunstenares en spreker. Door haar levenservaringen brengt zij hoop, leven, vrede, blijdschap en vrijheid en ziet en zet ze bestemming vrij in mensenlevens of dat nu tijdens het spreken is, tijdens begeleiding- of coachingsessies of met creatieve uitingen.
- **Secretaris Mevr. Rianne van Leeuwen**
Zij is parttime zelfstandig ondernemster met haar bedrijf Reflect waarmee ze christelijke theater- en dansprojecten met haar organisatie talent ondersteund. Daarnaast werkt zij als mission mobilizer voor Afrika Inland Mission. In creativiteit ontdekte zij haar 'taal' om zich te uiten en mensen met elkaar en met God te verbinden. Dit talent gebruikt God als zij met en voor mensen mag bidden in de gemeente of bij andere evenementen.
- **Bestuurslid Mevr. Carla Veldhuis**
Zij is theatermaakster en toert met haar verschillende producties als 'Homerun' en Wandeltheater Dolorosa door het land. Ook kunt u werk van haar zien tijdens het Dickens festival in Deventer. Zij is in 2009 Nederlands kampioen Living Statues geworden met 'De Beschermers' en viel in 2013 in de prijzen bij World Statues. Zij is werkzaam bij Stichting Arts Alive en geeft de kunsten een platform in de christelijke wereld.
Ook is zij de initiator achter het theaterweekend waarin (jonge) mensen getraind worden in hun discipline.
- **Penningmeester Mevr. Marita Schiettekatte**
Zij is een boekhouder met een passie voor startende ondernemers en beginnende projecten.





FINANCIERING

De financiering van de school vindt plaats door fondsenwerving, giften van particulieren, het geven van workshops en masterclasses (waarvan na kostenaftrek het overgebleven bedrag aan de school toekomt) en de opbrengsten van een zelf georganiseerde veiling (arts fair).

Doordat we in 2021 niet konden starten met fulltime onderwijs zoals oorspronkelijk gepland, maar wel fondsen hadden aangeschreven en daarbij ook toezeggingen hadden verkregen, hebben we om uitstel van betaling gevraagd. De fondsen die hadden toegezegd zijn hiermee akkoord gegaan en zullen, wanneer wij in 2022 starten met fulltime onderwijs, overgaan tot uitbetalen (mits er voldaan wordt aan de door hun gestelde voorwaarden).

Ook zullen wij in samenwerking met Credo Church kijken of we in aanmerking komen voor gemeentelijke subsidies voor maatschappelijke projecten, waarbij de studenten zich inzetten voor de lokale gemeenschap.

BEGROTING 2022

Kosten	2022
Locatiekosten (FT)	€ 3.300
Werkmateriaal	€ 2.500
Promotie kosten	€ 3.500
Vrijwilligersvergoeding team	€ 9.460
Vergoeding docenten	€ 21.296
Reisvergoeding docenten	€ 3.420
Reisvergoeding ondersteunende vrijwilligers / bestuursleden	€ 4.000
Fondsenwervingskosten	€ 5.000
Koffie, thee, koek	€ 100
Teambuildingsactiviteiten	€ 1.000
Bank en administratie	€ 500
Reiskosten werkweek	€ 1.150
Verblijfskosten werkweek	€ 2.500
Onvoorzien	€ 2.000
Totaal	€ 60.926

Inkomsten	
Inschrijfgeld FT	€ 250
Inschrijfgeld PT	€ 750
Bijdragen studenten FT in 2022 voor 2022	€ 20.000
Bijdragen studenten PT	€ 7.000
Betaling werkweek studenten	€ 2.990
Fondsenwerving	€ 25.000
Giften	€ 5000
Totaal	€ 60.990



ANBI en WINSTOOGMERK

Stichting Intuitive Arts Movement heeft in 2020 een ANBI status toegekend gekregen. Stichting Intuitive Arts Movement heeft geen winsttoogmerk.

BELONINGSBELEID I AM

De bestuursleden en de teamleden die betrokken zijn bij I AM hebben in het jaar 2022 reiskostenvergoeding ontvangen en waar in overleg en waar mogelijk een vrijwilligersvergoeding. Voor de coördinatie van de school hebben we voor 20 uur per maand een ZZP-overeenkomst met Reflect. Dit kunt u terugvinden in de balans.

ACTUEEL VERSLAG VAN DE UITGEOEFENDE ACTIVITEITEN

Vanaf januari 2022 zijn we begonnen met ons Parttime Onderwijs. Deze werden onderverdeeld in 3 blokken:

Blok 1: Theater 14 januari t/m 29 januari

Blok 2: Beeldende kunst 4 februari t/m 5 maart

Blok 3: Dans 11 maart t/m 2 april

Ons parttime onderwijs bestond uit op de vrijdagmorgen een moment om God te aanbidden, te luisteren naar Zijn stem of een moment van bezinning. Daarna kreeg men les in het creatieve vak. Op de zaterdag kregen de deelnemers eerst Bijbelonderwijs en daarna kreeg men de rest van de dag les in het creatieve vak.



Naast het parttime onderwijs hebben we nog een aantal losse lesdagen gegeven, waar mensen zich voor konden aanmelden.

Op zaterdag 8 april hebben we een lesdag vlaggen maken gehouden en op 14 mei een vlaggenlesdag.

Tijdens ons parttime onderwijs hebben we ons gehouden aan de regels die de overheid had ingesteld rondom covid-19.



Doordat de samenleving langzaam weer terug ging naar 'normaal', zonder de regels en restricties door de pandemie konden we ook weer meer op evenementen staan om te werken aan onze naamsbekendheid.

Zo hebben we workshops gegeven bij het jongeren event Momentum en Teen Street, stonden we met een stand op de EO jongerendag en hebben we op Opwekking in de gebedstent een kunstwerk neergezet. Ook hebben we in de eerste week van augustus op een zomerkamp van Junior Adventure een theaterworkshop mogen geven.

Op 29 januari en 12 maart en 14 mei hebben wij een fysieke open dag gehouden. Op 25 juni een online open dag. Tijdens de open dagen hebben we geïnteresseerden en ouders geïnformeerd over ons fulltime jaarprogramma.

Doordat we te weinig aanmeldingen hadden gekregen om te starten met het fulltime onderwijs hadden we besloten om in september van 2022 te starten met I AM Creative Bootcamps, losse lesdagen op de zaterdag waar mensen zich voor konden aanmelden. Door een strippenkaart te kopen konden deelnemers meerdere bootcamplessen volgen en korting ontvangen. Deze bootcamps zijn gestart op zaterdag 24 september 2022 en lopen door tot in mei 2023.

Deze zaterdaglessen begonnen met een uur Bijbelonderwijs en daarna kreeg men les in een creatief vak. Deze lesdagen waren voor alle leeftijden.



Naast onze I AM Creative Bootcamps zijn we ook gestart met I AM Gemeenteweekenden. In verschillende kerken geven we onderwijs over kunst en God en creatieve workshops op de vrijdag en zaterdag. De zondagse dienst leveren de deelnemers onder begeleiding van I AM een creatieve bijdrage aan de dienst. Het eerste weekend vond plaats op 30 september – 2 oktober 2022 in de Hoeksteen in Zottegem België. Deze weekenden krijgen een vervolg in 2023.

We hebben om onze docenten en medewerkers betrokken te houden en te bedanken voor hun inzet het afgelopen jaar weer een dag georganiseerd waarop we onze visie voor 2022/2023 met hen deelden, onze nieuwe locatie lieten zien, gezamenlijk aten en een tijd hadden waarin de docenten en medewerkers bemoedigd werden. Dit was een hele mooie avond waarin we mochten merken hoe de docenten en medewerkers onze school een warm hart toedragen en zich blijvend inzetten voor de realisatie van onze visie.

Op zaterdag 22 oktober hebben we net als voorgaand jaar een Arts Expo georganiseerd, alleen deze keer op onze nieuwe locatie in Nieuwegein. Op deze dag exposeerden christelijke kunstenaars vanuit het hele land met hun werk. Een breed en gevarieerd aanbod was er te bezichtigen van verschillende schilderijen, sculpturen, collages, gedichten/poëzie en gebrandschilderd houtwerk. Tijdens deze dag konden de kunstenaars netwerken en werd er



een masterclass verzorgd voor de exposanten. In de middag kwamen de bezoekers de werken bekijken en konden de kunstenaars hun werk verkopen en vragen beantwoorden van geïnteresseerden.

Er hingen QR codes om een gift te geven aan onze school en 15 % van de verkochte werken ging naar I AM als facilitator van het geheel.

Het was een zeer geslaagd event en er kwamen veel bezoekers kijken. Ook de kunstenaars waren zeer tevreden en keken terug op een geslaagde expositie.

Doordat we meer bekendheid hebben gekregen zijn wij gevraagd om een creatieve workshop te geven op een gezamenlijke Passiescholen dag in Utrecht op 24 november. Hier konden wij niet alleen een workshop verzorgen, maar konden ook mooi netwerken en bekendheid geven aan onze school.

Al deze activiteiten hebben bijgedragen aan onze operationele doelstellingen.

Een nieuwe locatie

Het huren van de locatie bij Credo Church hield op. De kerk groeide en zij hadden de lokalen voor eigen gebruik nodig. Dit betekende dat we op zoek moesten naar een nieuwe locatie. We zijn met verschillende kerken in gesprek gegaan en uiteindelijk hebben we een nieuwe partner en locatie gevonden in De Bazuin familiekerk in Nieuwegein.



We zijn hier op zondag 28 augustus voorgesteld aan de gemeenteleden en hebben onze visie gedeeld en onze creatieve bootcamps gepresenteerd. Met verwachting en vertrouwen zijn zowel de Bazuin als I AM Arts & Discipleship School aan deze samenwerking gestart.





Balans 2022

Winst & verlies 01-01-2022 t/m 31-12-2022

Omschrijving	Verlies	Winst
Marketingkosten (marketingacties)	1.675,56	
Website	247,93	
Drukwerk	556,52	
Relatie en representatie kosten	12,29	
Kantoorkosten/adm.kosten	410,63	
Km-vergoedingen/Reiskosten	1.458,48	
Vrijwilligersvergoeding	650,00	
Uitbesteed werk (1 ZZPer, btw vrijgesteld)	5.350,00	
Verzekeringskosten	72,60	
Bank/Betalingskosten (Mollie/Eventbrite)	334,66	
Bestuur- en teamkosten	192,23	
Betalingsverschillen/Btw verschil	0,22	
Docentkosten (21 % btw)	75,00	
Materiaalkosten	305,79	
Locatiekosten (kerk)	1.955,00	
Cateringkosten	376,83	
Ontvangen giften		1.788,65
Ontvangen giften-periodiek		570,00
Ontvangst Parttime 21% btw		3.659,40
Ontvangst Bootcamp, 21% btw		1.640,50
Ontvangst Gemeenteweekenden, 21% btw		619,83
Ontvangst Workshop programma		480,00
Ontvangst inschrijfgeld		165,28
Saldo verlies		4.750,08
	13.673,74	13.673,74

Balans t/m 31-12-2022 (10)

Omschrijving	Activa	Passiva
Kas	187,65	
ING Rekening I AM NL67 INGB 0008 6278 37	5.441,34	
Bank Mollie NL30 ABNA 0524 5909 58		0,01
Debiteuren (nog te ontvangen)	135,00	
Stichtingsvermogen (vrij besteedbaar)		9.854,33
Voorbelasting		3,50
BTW Af te dragen Hoog 21%		43,11
BTW R/C		113,00
Crediteuren (Nog te betalen)		500,00
Tussenrekening Mollie		0,12
Saldo	4.750,08	
	10.514,07	10.514,07



Toelichting financiële uitgaven en inkomsten

De marketingkosten van dit jaar zijn besteed aan een advertentie in de Visie en de Eva, de stand op de EO Jongerendag en verschillende advertentiecampagnes op social media.

We hebben naast de flyers ook nieuwe banners aangeschaft zodat meerdere teamleden een banner hadden als ze op een evenement staan.

Omdat we zijn begonnen met het parttime onderwijs hebben wij een aansprakelijkheidsverzekering afgesloten voor de school.

Het bedrag in de kas zijn giften die contant op de Arts Expo zijn gegeven door bezoekers.

